

坐着高铁看中国

他的高铁之旅 从京津城际铁路出发

本报记者 赵元梓

2008年8月1日，我国第一条设计时速350公里的高速铁路——京津城际铁路开通运营，中国迈入高铁时代。15年间，高铁以前所未有的力量改变了人们的生活。从通车那天第一次登上京津城际铁路列车体验中国高铁，冯琰在中国乘坐火车接近50万公里了。铁路为他的出行提供了便利，成为他工作生活的重要组成部分，他也通过提供铁路英文服务、拍摄车站视频等方式，以实际行动支持铁路。这既是出于对铁路的热爱，也是他回报铁路的方式。



杭州第十九届亚运会开幕前夕，冯琰到杭州站讲授铁路英文课程，并到杭州西站拍摄视频。 冯琰 供图

2008年是冯琰第一次在中国乘坐火车，这趟高铁之行给他留下深刻的印象。每次回想起这趟旅程，他都会提到一个词“震撼”。不论是北京南站的现代化设计，还是高铁列车的先进设施与高品质服务，都刷新了他对中国铁路的认识。从那以后，习惯开车出行的他，往来京津之间时几乎放弃了开车，他也慢慢以铁路旅行取代了航空旅行。从京津城际铁路出发，冯琰开始了在中国的火车之旅。

冯琰1982年出生在北京，6岁时去了瑞士生活，后到中国传媒大学读书。自从2008年乘京津城际铁路列车体验了中国速度，冯琰几乎每个月都要去乘火车。几年之间，全国18个铁路局集团公司开行的列车他都体验过了。因为在国外长期居住的经历，他乘车时，总是会留意站车上出现的英文。在拍到大量使用中式英文或英式、美式英文混杂表达的标识后，他决定为完善铁路英文做点事情。“中国高铁在海外如此知名，怎么能使用不规范、不标准的铁路英文呢？这关系到中国铁路的国际形象。高质量的中国铁路要用高质量的铁路英文。”享受到中国高铁便利的冯琰，觉得自己有责任为铁路做点什么。

从2013年在微博上发起“铁路英文一天一句”、到车站和工作人员一起完善英文标识，冯琰做铁路英文服务已经10年了。这10年，他协助铁路部门做了很多英文服务工作。他将这些工作

分成三个阶段，2013年至2014年是第一阶段。“最开始是补漏洞，按照英文标准，和车站工作人员纠正中式英文或各种混杂式表达，修改错误标识。”冯琰介绍说。2014年至2016年，他利用在英国伦敦居住的便利，深入学习了英国的铁路英文标准。2016年之后，他更加注重规范化表达，既要简化又要准确，尽可能用地道的英文做最精准的表达。也正是从2016年秋开始，在京沪高铁、京张高铁英文标准化过程中，他做了很多协助工作。

有时，他也会到不同车站、客运段授课，帮助工作人员了解铁路英文的使用规范。“授课内容是根据不同铁路集团公司、站段的需求设计的，课堂内容、课件都是量身定做。有时，我也会在车站询问旅客经常遇到的问题，特别是外籍旅客。”前两年由于疫情，线下课程受到影响，从今年开始，他的课程安排又多了起来。随着新线的开通、铁路一些新业务的出台，他的授课内容不断修改完善。近期，他的课件中又增加了一些铁路新线路、新规定、新服务等方面的内容。“乘车时，我既以旅客的身份感受旅途，也从工作人员的角度观察这趟行程，思考铁路在服务方面还有哪些需要完善的地方。”他常常带着这样的思维乘车，因此很多车站，包括一些小站的车站布局、进出站模式、设施设备、检票方式等，他都了然于胸。他认为只有对车站、客运有足够的了解，

诗香随高铁飘向远方

胡志强 朱琳琳 李林珂

“九天开出一成都，万户千门入画图。”8月10日，在李白故里江油开往峨眉山的C6303次列车上，一场别开生面的列车诗会正在举行。“诗仙李白”现身车厢，与旅客们一起开启了一场穿越时空的诗词接龙大会。

“带着心灵去旅行，很多佳作就诞生在诗人行走的路上。”在活动现场，来自江油市文化馆的工作人员张扮扮演成诗仙李白，用“行走”一词开篇。

“C6303次列车从四川江油李白故里出发，向南相继经过杜甫草堂所在地成都、东坡故里眉山等城市，沿线诗

歌文化和旅游资源丰富。大家就围绕着沿线站点来接龙吧！”成都客运段城际动车一队列车长汪春霞提议。

说起成都，那必须是“好雨知时节，当春乃发生”，来自成都的刘女士马上接出了杜甫的《春夜喜雨》。“你说行走，我们今天的目的地就有很多诗人走过，李白写过‘峨眉山下半轮秋，影入平羌江水流’，还有白居易的‘峨眉山势接云霓，欲逐刘郎北路迷。’来自重庆的旅客张女士接龙道。车厢里顿时响起阵阵掌声。

除了诗歌接龙之外，列车工作人员

票额投放，自动分时段将部分票额转移到沿途各站，满足短途旅客需求。

铁路车票分配的基本原则是最大限度用好铁路运力资源，其依据主要是始发站和沿途各站的历史客流及车票预售情况。铁路部门也据此对售票策略进行动态优化调整，当长途票预售达不到预期时，铁路部门会将部分票额调整至沿途有需求的车站。

今年暑运以来，全国铁路日均开行旅客列车10169列，较2019年同期增长

才能在讲课时有的放矢，帮助工作人员解决实际问题。前几天他去了杭州站讲课，杭州第十九届亚运会开幕在即，他想协助做好相关车站、客运段的英文服务工作。

因为做英文服务，他和北京的两次奥运会结缘。2008年北京夏季奥运会举办时，他作为北京市规划展览馆的重点翻译和英文业务工作者，向外国访问团讲述北京故事，介绍北京的铁路和地铁。2015年，当得知北京获得2022年第二十四届冬奥会举办权时，他非常高兴，又憧憬着为冬奥会贡献力量。2019年以来，他花了很多时间和精力参与京张高铁的英文服务工作，其间一些经历让他很难忘。一次在八达岭长城站调整显示屏上的内容，为了用准确、简洁的英文向旅客提供最有用的信息，兼顾视觉效果与实用性，他和车站工作人员沟通了两个小时。文字位置、字号字体……就这些细节，他们反复调整，虽然事项很琐碎，但是调整好以后，想到旅客能以最舒适的方式获取最准确有用的信息，他又觉得很欣慰，“这些服务是旅客能直接感受到的，很值得做”。

做了这么多年铁路英文服务，他的一个理想就是让更规范的铁路英文在全国遍地开花。“西起拉萨站，东至青岛站，很多车站、车务段、客运段工作人员就铁路英文和我取得过联系，我们针对各单位的英文使用问题提出不同的解决方案。”此外，他还有一个想法，就是把已经成熟的铁路英文推广到社会其他领域，尤其是外国人直接接触环节，他想让这些成果方便更多人。

至今，冯琰在中国乘坐火车接近50万公里，把中国铁路、尤其是中国高铁以视频的方式介绍给海外观众，也是他一直在做的事。从2016年起，他开始尝试以英文直播和录播视频的形式介绍中国高铁。很多高铁站的开通运营以及列车首发仪式都出现在他的视频里，他想用这种最直接的方式，把真实的中国铁路介绍给海外观众。他将拍摄的系列视频取名为《Next Station: China》，译成中文是《下一站：中国》。

为了拍好各个车站，他要提前做好功课，了解各个车站在客运组织、站车管理等方面的情况。“我必须到现场，放慢脚步，深度了解这些车站，了解相关的铁路线甚至车站所在城市的历史文化等。”他希望能为观众提供有关乘车、旅客服务等方面的实用信息，也能拍出车站的美感。目前，他已去过全国430多个车站，既有大型高铁站，也有山间小站。通过他拍摄的视频，很多海外朋友对中国高铁有了更多认识。在他们的印象中，中国高铁“大气、速度快、舒适度高、艺术感很强”。“我会继续拍下去，做成纪录片，记录中国铁路的变化。”冯琰说。

为什么要做这些工作？冯琰说他想回报铁路：“我是中国高铁发展的受益者，高铁为我的生活带来各种便利，我要回报铁路。”聊起这些年围绕铁路做的事情，他有说不完的话。“我会把铁路英文工作当成一项永久性的公益事业来做，继续支持铁路。”目前，他正在做一个资料库，整理他去过的全球2500个铁路、地铁、电车站的中文、英文和其他语言的标识。在做好铁路英文的同时，他希望以后有机会能参与国外铁路的中文翻译，为不同国家的铁路中英文翻译贡献自己的力量。

如今，他已将铁路置于事业的中心，对中国高铁的发展满怀憧憬。他说：“铁路是绿色环保交通工具，近年来，越来越多的人将中国铁路作为绿色交通的成功案例，希望更多的国家有这样的铁路。人们希望降低碳排放、提高出行效率，这对于高速铁路的发展十分有益。”

舌尖

乘坐丝路列车 品味厚道甘肃

强 科 罗开南

据统计，7月以来，甘肃省接待游客人数已突破上亿人次，“避暑胜地”“西域战队”“慢兰州”等围绕甘肃旅游的新词热词层出不穷，在甘肃旅游火爆全国的背后，有甘肃丰富广袤的旅游资源和真诚友好的陇上“土著”，还有地地道道的甘肃味道。

在纷至沓来的旅游大军中，抽身快节奏都市生活，选乘各次旅客列车前来体味“慢旅途、慢生活”的旅客不在少数。中国铁路兰州局集团有限公司兰州客运段紧密聚焦餐车特色化餐饮服务 and 规范化标准化管理，将列车餐饮服务与服务文化建设深度融合，全方位提升各次普速列车餐车经营服务水平，精心绘制“西部特色”列车餐饮名片，推出“陇上特色美食”菜单，从味蕾到视觉、从舌尖到心间，为暑期选乘火车来甘旅游的旅客带去“身未至、心已远”的美妙体验。从踏上列车的那一刻开始，旅客就可以充分品味西北旅游的独特魅力。

近期，兰州客运段深挖进京、进沪、进穗“三进”列车地域特点和餐饮文化，指导餐车承包公司结合“一车一景”要求，工作人员着装具有浓郁地方特色，进一步提升服务形象。他们遵循饮食供应“绿色健康”的理念，制定菜品投料标准，定期开展厨师烹调技能和餐饮服务人员培训考核，为菜品质量提供有力保障，把网友“真诚才是甘肃人的必杀技”这一“神评论”，扎扎实实体现在菜品上、体现在服务上，为西部旅游名片打上“厚道甘肃”这一独特标签。

同时，该段围绕餐饮市场趋势和旅客用餐新需求，在列车餐车新增富有地域特色的黄河鲤鱼、西芹百合、陇上小炒黄牛肉等十余道菜品，并根据季节和用料的不同，按照“鲜货现做、别具一格”的理念，适时推出具有当地特色的时令菜肴，在满足旅客味蕾的同时，进

一步为列车餐饮文化注入新活力。

要说什么能代表甘肃味道，兰州百合绝对占有一席之地。2004年9月，国家质检总局正式批准“兰州百合”为地理标志保护产品。兰州百合经过餐车厨师精心处理、简单焯水，以及少盐少油的快速翻炒，最大程度保留了兰州百合味道甜美、清脆可口的特征。

“西芹百合最考验厨师的就是火候，在烹饪的过程中食材很容易变色或炒老，只有恰如其分才能做到色香味俱全。”有着14年餐车烹饪经验的张立堂师傅介绍。

大盘鸡又名辣子炒鸡，是20世纪80年代起源于新疆公路边饭馆的江湖菜，经过四通八达的公路网传播，这道以鸡块和土豆块炒炖，色彩鲜艳、爽滑麻辣的美食深受西北地区人民喜爱。在甘肃，本地厨师选用岷县地区盛产的优质花椒进行烹制，进一步提升菜品的麻辣风味；所选用的被誉为“中国马铃薯之乡”定西市产的高淀粉土豆，将软糯甜润的口感发挥到了极致，再配上陇椒、嘉峪关洋葱等甘肃代表性蔬菜，甘肃大盘鸡已经成为极具本地特色的菜肴。

谈到陇上小炒黄牛肉，不得不从黄牛肉说起。贺兰山以东的宁夏地区，在元朝时就设立了囊括甘宁两地的甘肃等处行中书省。而宁夏回族自治区固原市泾源县自古以来重视发展畜牧业，养殖的黄牛故有“天天矿泉水，顿顿中草药”之说，享有“牛肉中骄子”的美誉。这样的极品牛肉，在张师傅“一腌（腌制）、二抓（裹蛋清抓茨）、三爆炒”的烹调之下，辅以洋葱、甜椒、青椒等符合西北人口味的时蔬，色泽油亮、味香微辣、回香浓郁的陇上小炒黄牛肉就完成了。作为列车餐车回盘率最高的不二美食，陇上小炒黄牛肉成了旅客好评如潮、大加赞赏的菜品。

“列车餐车的电炉灶用到的

生态

兴山站：青山绿水入画廊

王 强 次少杰 顾凌云

郑渝高铁的开通运营，极大程度上改变了西南、中原地区沿线区域经济发展格局，高铁特色旅游经济长廊逐渐形成，也让鄂西秀美风景走出深闺，绿水青山正加速转化为“金山银山”。

兴山站坐落于宜昌市兴山县古夫镇北斗坪，站房面积1.5万平方米，相当于市级车站规模，是湖北省内县级车站站房中面积最大的。

该站站房以“昭君故里，兴和山水”为设计理念，以自然山水系的优美形态作为造型元素，用五组高低错落的屋脊形式组成主体形象，统一中又不乏富有层次的细节，与周边山体形成和谐统一。设计师将昭君村的特殊文化运用在站房外幕墙格栅上，拆解出“兴”“和”“山”“水”等多重意象，既是对兴山地域自然景色的呼应，又表达了昭君文化的“和合”内涵。站房整体犹如一只火红的凤凰在群山之中展翅腾飞，古朴典雅，大气恢宏。

一步一景，处处皆景。兴山站的出站长廊似乎是为了让旅客边出站边欣赏山水美景而设计，前来旅游观光的旅客忍不住走向窗边短椅驻足，拍照留念。出了车站，站前广场绿树成荫，每一处建筑小品、雕塑、地面花饰、各种标志运用绿色生态、人性化的设计手法，充分展现兴山昭君故里的地域文化特色，使“美景”和“美德”相得益彰。洁白的昭君雕像怀抱琵琶，亭亭玉立，遥望着缓缓流淌的古夫河，守护着养育她的故土。

在这里，可以看见跨越古夫河的三座桥。广场对面是被当地人称



兴山站外观。

王 强 摄

为“红桥”的雁栖桥，桥的形状好似一只翱翔的大雁看见兴山美景收起羽翼停下来戏水。沿站前广场右侧前行，便是“白桥”——麦仓口大桥，在这座桥上可看见高铁新区标志性建筑和美景。桥的一侧是高铁新城拔地而起，另一侧是“黄桥”——皓月桥，桥梁为双塔双索面斜拉桥，矫健挺拔、婀娜多姿的双“人”字形塔矗立在溪口两岸，拉索相连，遥相呼应。皓月桥前方是高铁进站高架桥。站在这里，呼吸着清新又带着橙花、李花香甜的空气，绿树、青山萦绕，眼前景象像经过了滤镜“洗涤”一般，高铁穿山越岭呼啸而来，让人一眼万年，极其震撼。

高铁站右侧是长途客运站，为公铁联运和旅游提供服务，实现高铁与公路客运的无缝衔接，节约旅客往返于市内客运站与火车站的时间，方便旅客换乘，是距离神农架国家森林公园核心景区交通最方便的交通中转站。

放眼未来，长江流域综合立体交通体系的主骨干、全国“八纵八横”高铁网的主动脉沿江高铁将通过在建的宜昌至兴山高铁与郑渝高铁相连。沿江高铁开通运营之后，兴山将融入北上广深4小时、重郑西2小时、宜襄万荆1小时“朋友圈”，为全面推进美丽中国建设、加快推进人与自然和谐共生的现代化书写绿色发展篇章。



图片自上而下依次为陇上小炒黄牛肉、黄河鲤鱼、甘肃大盘鸡。

燃气灶灶不同，翻炒牛肉时一定要控制好温度，这样的牛肉才够嫩够入味。”言语间，张师傅手中的锅铲上下翻飞，陇上小炒黄牛肉还未装盘就已香气四溢、引人垂涎了。

“黄河是鲤鱼，黄河鲤鱼是黄河鲤鱼。”当笔者问起两者区别时，正在清理黄河鲤鱼的张师傅哈哈大笑答道，“你看，黄河鲤鱼胸前的鳍和尾巴的末端有着淡淡的金色条纹。黄河鲤鱼还有一个特点，就是肉嫩刺多，改刀时要拿准位置、找好角度，切忌拍干粉。”

黄河鲤鱼下锅，一把葱姜蒜、一把干辣椒、四五十粒花椒，再加上六七味调料，汤汁味道调制均匀之后，张师傅反复将汤汁淋在鱼身上，待汤汁收至半干、骨肉分离，便出锅装盘了。黄河鲤鱼做法不拘一格，张师傅为笔者呈现的是最为常见的红烧做法，但常见的做法却有着不寻常的美味。养好一条鱼、护好一河水、滋养一方人，是旅客品尝完黄河鲤鱼后最深刻的感受。

列车继续飞驰在地广人稀的河西走廊，西北偏北、牛羊很美，穿过荒漠戈壁，跨过草地雪山，味道往往是游子漂泊在外记住乡愁的独特元素，也是打开当地风土人情最直接的方式。看着窗外晚霞落日相映，伴着餐车里五湖四海的乡音，笔者拿起筷子，一口一口，品尝正宗的西北味道。

本文图片均由强科提供

初秋时节，点缀在青山绿水间的兴山站，犹如一幅美丽的风景画。当高铁穿隧道、越群山，稳稳停靠在兴山站站台，人们不禁被高耸的山峦、满眼的葱翠、蜿蜒的河水所吸引。静卧于群山环抱中的兴山站，以独有的温润和美迎接八方宾客。